

PROGRAMACIÓN DE

DIDÁCTICA GENERAL

ESPECIALIDADES	LENGUA EXTRANJERA
CURSO	PRIMERO
ÁREA DEPARTAMENTAL	PEDAGOGÍA Y SOCIOLOGÍA
ÁREA DE CONOCIMIENTO	DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR
TIPO DE ASIGNATURA	TRONCAL
NÚMERO DE CRÉDITOS	9 (7T + 2P)
CÓDIGO	E101

1. BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA Y JUSTIFICACIÓN DE SUS CONTENIDOS

El programa de la asignatura constituye la materia de Didáctica General. Está configurado por una primera parte introductoria que desarrolla los presupuestos tendentes a conseguir un conocimiento básico por parte del alumno sobre la materia de Didáctica. La segunda parte desarrolla el estudio del diseño y desarrollo curricular desde un punto de vista práctico. La tercera parte desarrolla el estudio teórico-práctico de las metodologías de enseñanza - aprendizaje.

Pretende recoger los componentes básicos respecto a los cuales el futuro docente debe de reflexionar individual y colaborativamente para adoptar decisiones didácticas concretas.



Establecer las bases para el futuro desempeño profesional del maestro, es la fundamentación de este programa. Concretado en que el alumno deberá demostrar un progresivo dominio sobre los conceptos y principios didácticos básicos, así como la capacidad de diseñar situaciones educativas prácticas. No pretendiendo que el alumno practique repetidamente una destreza concreta de un modo determinado, sino que conozca cual es su fundamentación científica y cuales sus posibles consecuencias, para en función del contexto decidir su empleo o modificación.

Creemos que todos los elementos del curriculum interactúan entre si, de tal modo que cuando planificamos la enseñanza y cuando la desarrollamos hemos de buscar la congruencia entre todos ellos.

Queremos presentar la didáctica no como algo hecho, definitivo y consolidado, sino como una ciencia teórico-práctica-artística en continua construcción.

Este programa, que es común para todas las especialidades, se verá desarrollado y concretado con las asignaturas de didácticas específicas que existen en el curriculum de cada especialidad, estando sujeto a la libertad de cátedra y al consenso con los alumnos.

COMPETENCIAS

- DISEÑAR PROGRAMACIONES DE AULA.
- ANALIZAR ELEMENTOS CURRICULARES.
- APLICAR LOS CONOCIMIENTOS DIDÁCTICOS QUE ESTÁN ADQUIRIENDO A PROPIAS EXPERIENCIAS Y CREENCIAS PREVIAS SOBRE EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.
- ANALIZAR LA INFORMACIÓN CON SENTIDO CRÍTICO



2. OBJETIVOS

1. Dominar los conceptos y principios didácticos básicos.
2. Desarrollar el sentido crítico para el análisis de la información, fundamentalmente procedente de textos escritos y clases expositivas teórico-prácticas.
3. Analizar los elementos fundamentales del curriculum.
4. Desarrollar la capacidad de diseñar situaciones de enseñanza con fundamentación teórica:
 - 4.1 - Realizar un diseño curricular de aula.
 - 4.2 - Conocer y analizar críticamente diferentes métodos de enseñanza y de aprendizaje.
 - 4.3 - Diseñar y emplear instrumentos, técnicas y materiales didácticos.
 - 4.4 - Conocer y diseñar procesos de evaluación.
5. Desarrollar una actitud de colaboración y participación en el trabajo de grupo, para ser un profesional reflexivo orientado a la indagación e innovación.
6. Fomentar la reflexión a partir de la experiencia directa o vicaria del alumno y relacionarlo con la teoría.

3. CONTENIDOS

1. INTRODUCCIÓN
 - 1.1. Conceptos básicos.
 - 1.2. Encuadre de la Didáctica dentro de las Ciencias de la Educación.
 - 1.3. La Didáctica: concepto y contenido.
 - 1.4. El proceso de enseñanza-aprendizaje.
 - 1.5. El acto didáctico.
 - 1.6. Aprender a aprender.
2. CURRÍCULO
 - 2.1. El currículo: evolución y concepto.



- 2.2. Teoría curricular.
 - 2.3. Sistema educativo actual: principios básicos y modelo curricular.
3. DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR
- 3.1. Análisis de la realidad.
 - 3.2. Los objetivos educativos:
 - 3.2.1. Conceptualización de fines y objetivos.
 - 3.2.2. Objetivos y niveles de concreción.
 - 3.2.3. Tipología de objetivos.
 - 3.3. Los contenidos:
 - 3.3.1. Conceptualización.
 - 3.3.2. Áreas.
 - 3.3.3. Temas transversales.
 - 3.3.4. Tipos de contenidos.
 - 3.3.5. Selección y secuenciación de contenidos.
 - 3.4. Metodología y actividades
 - 3.4.1. La práctica educativa.
 - 3.4.2. Tipos de actividades.
 - 3.4.3. Criterios para la realización de actividades.
 - 3.5. Recursos didácticos:
 - 3.5.1. Recursos humanos y materiales.
 - 3.5.2. Utilización de recursos.
 - 3.5.3. Los medios del alumno, del profesor, del centro y de la comunidad.
 - 3.6. La evaluación:
 - 3.6.1. Concepto y su evolución.
 - 3.6.2. Funciones de la evaluación.
 - 3.6.3. Tipos e instrumentos de evaluación.
 - 3.6.4. Los momentos de la evaluación.
 - 3.6.5. Consecuencias de la evaluación.
4. MÉTODOS Y MODELOS DE ENSEÑANZA
- 4.1. Conceptos básicos.
 - 4.2. Principios metodológicos:
 - 4.2.1. Personalización



- 4.2.2. Socialización-aprendizaje cooperativo.
- 4.2.3. Globalización.
- 4.2.4. Actividad y autoaprendizaje.
- 4.2.5. Enseñanza lúdica.
- 4.2.6. Método constructivista.
- 4.3. Modelos alternativos de enseñanza:¹
 - 4.3.1. De procesamiento de la información.
 - 4.3.2. De desarrollo personal.
 - 4.3.3. De desarrollo social.
 - 4.3.4. Conductuales.

4. METODOLOGÍA

Se pretende desarrollar una dinámica metodológica en la cual el alumno sea agente de su propio aprendizaje. Para ello, los contenidos se estructuran de forma que al alumno le sean significativos, partiendo de conocimientos previos adquiridos, y de la propia experiencia.

La metodología tendrá un carácter activo, ya que el programa se desarrolla fundamentalmente desde un punto de vista de la aplicación práctica.

Se pretende desarrollar un trabajo cooperativo de reflexión, discusión, diseño, entre los alumnos y con el profesor. E intentando relacionar estas asignaturas con otras de su curriculum.

Se contemplará la posibilidad de realizar una semana de observación durante el curso.

Temporalización: Con el fin de poder abarcar todos los contenidos del programa la secuenciación de los contenidos sería la siguiente: bloque 1 (introducción) y bloque 2 (currículo) se desarrollaran

¹ Los modelos se seleccionarán en funcionarán en función de la especialidad.



durante los meses de Octubre, Noviembre y Diciembre en horario completo (3 horas), los bloques de contenidos 3 (diseño y desarrollo curricular) y 4 (métodos y modelos de enseñanza) durante el resto del curso.

5. EVALUACIÓN

A) Criterios de evaluación

Desarrollar las competencias indicadas anteriormente.

B) Instrumentos de evaluación

Se tendrán en cuenta criterios cuantitativos y cualitativos, intentando que sea el alumno capaz de autoevaluar su aprendizaje. La asignatura se evaluará mediante:

- a) Al menos, dos exámenes parciales sobre el contenido de la asignatura (Se recomiendan tres parciales. El contenido de los parciales se elimina a partir de un cinco). Los exámenes se podrán sustituir por entrevistas personalizadas.
- b) La lectura de una monografía y/o documentos.
- c) Entrega de una unidad didáctica coherente con los criterios explicados en clase. **La realización correcta de esta actividad es condición indispensable para aprobar la asignatura.** Además tendrán una prueba específica de planificación. Queda a criterio del profesor, en el caso de no ser aprobada, otra prueba sobre planificación y/o la entrega de otra unidad didáctica y en qué convocatoria, Junio o Septiembre.

Se tendrá en cuenta la expresión escrita de cualquier texto (prácticas, examen, trabajos...), que se pida, tanto en su expresión correcta, como en su orden, precisión y claridad.

Expresión escrita. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por



escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

- 1.1. Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
- 1.2. Adaptación al destinatario.
- 1.3. Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación.

Por lo tanto, toda prueba de evaluación escrita (exámenes, trabajos, exposiciones, etc.) que incumpla las normas ortográficas y de presentación, se considerará NO PRESENTADA, excepto el examen final, para el que se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima:

Número de faltas	Penalización mínima en la calificación total de la prueba
0	0 %
1 a 3	5 %
4 a 6	10 %
7 a 10	15 %
11 a 15	20 %
Más de 16	25 %

El estudiante tiene a su disposición tanto el Servicio de Orientación del Centro como el Plan de Apoyo a la Expresión Escrita en el Área Departamental de Filología, para resolver sus dificultades de expresión escrita.

La asistencia a clase será obligatoria en un 70%. El alumno que no la cubra tendrá una **evaluación especial** donde el profesor podrá pedir aquellos trabajos que sus compañeros han realizado durante el año, además de un examen de todo el programa.



También se tendrá en cuenta en la evaluación final de la asignatura:

- a) La asistencia a clase con participación activa en los diálogos y debates.
- b) Participación activa y responsable en trabajos individuales y de grupo.
- c) Trabajos voluntarios.

No se guardarán parciales para septiembre, aunque sí la valoración de los trabajos. A aquel alumno que apruebe todos los parciales o el examen final y suspenda la unidad didáctica se le guardará las notas de dichos exámenes.

Valoración de la asignatura:

Cuantitativa:

- Asistencia 10% de la nota final
- Exámenes 50% de la nota final
- U. Didáctica 20% de la nota final
- Trabajos, lecturas, observaciones... 20% de la nota final

Cualitativa:

- nivel de conocimiento memorístico
- nivel de análisis
- nivel reflexivo-crítico

Los alumnos que no

6. TEMPORALIZACIÓN

Los puntos uno y dos del programa se tratarán en el primer cuatrimestre del curso. El resto en el segundo cuatrimestre.

7. BIBLIOGRAFÍA



LIBROS

- Aebli, H. *Doce formas básicas de enseñar. una didáctica basada en la psicología* Madrid. Narcea,1988.
- Álvarez Méndez, J.M. *Evaluar para conocer, examinar para excluir.* Madrid. Morata, 2001.
- Astolfi, J.P. *El error, un medio para enseñar.* Díada,2000.
- Arens, R. *Aprender a enseñar.* México: McGraw-Hill 2007
- Badía, A. *Aprender autónomamente: estrategias didácticas.* Barcelona: Graó, 2005.
- Ballenilla F. *Enseñar investigando: cómo formar profesores desde la práctica.* Sevilla. Díada,2000.
- Brailovsky, D. *La didáctica en crisis.* Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas, 2004
- Burbules, N. C.(Coord.) *Globalización y educación: Manual crítico.* Madrid: Popular, 2005.
- Carbonell, J. *La aventura de innovar, el cambio en la escuela.* Madrid. Morata,2001.
- De la Herrán, A. *Didáctica general: La práctica de la enseñanza en Educación Infantil, Primaria y Secundaria.* Madrid: McGraw-Hill 2008.
- Díez, C. *El piso de debajo de la escuela.* Barcelona: Graó, 2002.
- Diseño Curricular Base.* Madrid. MEC. 1989.
- Domínguez, G. *Proyectos de trabajo: una escuela diferente.* Madrid: La Muralla, 2000.
- Durán, D. *Educación geográfica: cambios y continuidades.* Lugar Editorial, 2004.
- Ejemplificaciones del diseño curricular base, infantil y primaria.* Madrid. MEC. 1989.
- Estebaranz, A. *Didáctica e innovación curricular.* Sevilla. Universidad de Sevilla, Secretariado de Publicaciones,1999.
- Fernández, A. y Vallejo, M. *Evaluación de programas, centros y profesores: cuaderno de metodología.* Granada: Grupo Editorial Universitario, 2006.
- Fernández, J. *¿Cómo hacer Unidades didácticas innovadoras?* Sevilla. Díada,1999.
- Gallego, J. *Enseñar con estrategias: desarrollo de habilidades en el aprendizaje escolar.* Madrid: Pirámide, 2002.



- García, P. *Fundamentos teóricos de juego*. Sevilla: Wanceulen, 2005.
- Gervilla, M.A. *Dinamizar y Educar. Metodologías propuestas por la reforma: LOGSE*. Madrid. Dykinson 1992.
- Gimeno, J. y Pérez, A. *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid. Morata, 1992.
- Gómez Dacal, G. *El diseño curricular en la educación primaria*. Madrid. Escuela Española, 1992.
- González, F. *Temas transversales y áreas curriculares*. Madrid. Anaya, 1994.
- Joice, B y Weill, M. *Modelos de enseñanza*. Madrid. Anaya, 1985
- Llena, A. P., E. y Quinquer D.; N. Giné, y Parcerisa, A. (Coords.) *Planificación y análisis de la práctica educativa: la secuencia formativa: fundamentos y aplicación*. Barcelona: Graó, 2003.
- Medina Rivilla, A y Salvador Mata, F. *Didáctica General*. Madrid. Pearson Educación 2005.
- Meirieu, P. *La escuela, modo de empleo: de los "métodos activos" a la pedagogía diferenciada*. Barcelona Octaedro, 1997.
- Meirieu, P. *En la escuela hoy*. Barcelona, Octaedro 2006.
- Mena, B. (1999): *Diseño curricular aula: teoría y técnicas de la unidad didáctica*. S.L. Anthema.
- Monereo, C. (Coord.) *Ser estratégico y autónomo aprendiendo: unidades didácticas de enseñanza estratégica*. Barcelona: Graó 2001.
- Monereo, C. y Castelló, M. *Las estrategias de aprendizaje. Cómo incorporarlas a la práctica educativa*. Barcelona. Graó, 1994.
- Monereo, C. y otros . *Estrategias de enseñanza y aprendizaje: formación del profesorado y aplicación en la escuela*. Barcelona. Graó, 1997.
- Montenegro, J. *La utilización didáctica del museo: Hacia una educación integral*. Zaragoza: Egido, 2006.
- Muñoz, A.M. *La puerta de mi escuela*. Madrid: CEPE, 2006.
- Ontoria, A. *Mapas conceptuales: una técnica para aprender*. Madrid. Narcea, 1995.
- Pedro, F. y Puig I. *La Reforma Educativa: una perspectiva política y comparada*. Paidós Ibérica S.A. 2000.



- Pozo, J. I. y Monereo, C. (Coord.) *El aprendizaje estratégico: enseñar a aprender desde el currículo*. Madrid Santillana, D.L.2002.
- Rodríguez Diéguez, A. *Curriculum: acto didáctico y teoría del texto*. Madrid. Anaya,1995.
- Román, M. y Díez, E. *Curriculum y programación. Diseños curriculares de aula*. Madrid. EOS,1994.
- Rosales, C. *Didáctica. Núcleos fundamentales*. Madrid. Narcea,1988
- Ruiz, Á. L. *Tratamiento de las dificultades de aprendizaje en ciencias sociales*. Granada: Grupo Editorial Universitario, 2000.
- Ruiz, J.M. *Teoría del curriculum: diseño, desarrollo e innovación curricular*. Madrid: Universitas, 2005.
- Saenz, O. *Didáctica General. Un enfoque curricular*. Alcoy. Marfil,1992.
- Tenbrink, T.D. *Evaluación: Guía práctica para profesores*. Madrid: Narcea,1981.
- Torre, Saturnino. *Didáctica y currículo. Bases y componentes del proceso formativo*. Madrid. Dykinson,1993.
- Trilla, J. (coord.). *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI*. Barcelona. Graó,2001.
- Uría, E. *Estrategias didáctico-organizativas para mejorar los centros educativos*. Madrid. Narcea,1998.
- Vidal, J.G. (y otros) *Guía para elaborar programaciones y unidades didácticas en educación infantil y primaria*. Madrid: EOS, 2005.
- Wragg, E. *Evaluación y aprendizaje en la escuela primaria*. Barcelona: Paidós, 2003.
- Zabala Vidiella, A. *La práctica educativa. Cómo enseñar*. Barcelona. Graó,1995
- Zabalza, M.A. *Diseño y desarrollo curricular*. Madrid. Narcea,1998.
- Zabalza, M.A. *Calidad en la educación infantil*. Madrid. Narcea,1996.

REVISTAS

Andalucía Educativa
Aula de Innovación Educativa
Bordón



Comunidad Educativa (también en Internet: <http://comunidad-escolar.pntic.mec.es>)

Comunidad Escolar

Cuadernos de Pedagogía (existe en CD-ROM)

Educación de Servicios Pedagógicos

Infancia

Kikirikí

Revista de Educación

Revista de Investigación Educativa

INTERNET:

<http://www2.uca.es/RELIEVE/portada.htm> (Rev. Relieve)

<http://www.educanet.net>

<http://www.profes.net>

<http://www.xtec.es/~cdorado/>

<http://www.mec.es>

<http://www.juntadeandalucia.es/educacionyciencia/>

