

PROGRAMACIÓN DE

ANÁLISIS DEL HECHO RELIGIOSO

ESPECIALIDAD	EDUCACIÓN MUSICAL
CURSO	SEGUNDO
ÁREA DEPARTAMENTAL	HUMANIDADES
ÁREA DE CONOCIMIENTO	RELIGIÓN
TIPO DE ASIGNATURA	OPTATIVA
NÚMERO DE CRÉDITOS	6 (4T+2P)
CODIGO	M209

1. BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA Y JUSTIFICACIÓN DE SUS CONTENIDOS

La presencia de la asignatura *Estudio del Cristianismo* en el Currículum Académico de los alumnos de Magisterio se justifica desde los siguientes presupuestos:

1. El deber de los poderes públicos, reconocido por la Constitución Española (art.27, 3º), de garantizar el derecho de los padres a elegir, para sus hijos, la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones. La garantía de este derecho constitucional de los padres se concreta en el reconocimiento del área de Religión en el Currículum Escolar y en la formación de los maestros para que puedan impartir dicha área.
2. La necesidad social de una asignatura destinada a quienes han de ser los profesores de Religión de un gran porcentaje de alumnos, cuyos padres solicitan la enseñanza religiosa.
3. El hecho de ser el cristianismo la matriz cultural de Europa: para comprender nuestra cultura y nuestra historia es



necesario conocer sistemática y rigurosamente los contenidos esenciales del hecho religioso cristiano.

4. La necesidad de enraizar los objetivos del sistema educativo en el núcleo referencial de creencias y valores que permitan al alumno darse respuestas a sus interrogantes radicales y construir armónicamente la propia identidad, para poder así cumplir la finalidad de la educación que es, según la Constitución Española (art.27, 2º), "el pleno desarrollo de la personalidad humana". El futuro maestro debe capacitarse para brindar a sus alumnos respuestas abiertas desde la fe cristiana, y para acompañarlos en sus reflexiones, disipando sus miedos y alentando su libertad.

2. OBJETIVOS

1. Ayudar a los futuros profesores de ERE a capacitarse para aprender y para aplicar a la práctica los conocimientos adquiridos.
2. Ofrecer una síntesis actualizada de los contenidos esenciales de la fe cristiana y ayudar a los alumnos a tomar conciencia de la necesidad de seguir formándose.
3. Ayudar a los alumnos a progresar en la adquisición de las siguientes competencias:
 - capacidad de análisis y síntesis.
 - capacidad para trabajar de forma autónoma
 - capacidad para organizar, planificar y gestionar eficazmente su tiempo
 - capacidad de reflexionar sobre la propia actuación y autoevaluarse
 - capacidad para expresarse correcta y eficazmente con grupos e individuos.



3. CONTENIDOS

1. Iniciación al conocimiento de la Biblia

- 1.1. La Biblia, palabra de Dios: la revelación de Dios en la Biblia.
- 1.2. La Biblia, palabra humana: Estructura y libros que componen la Biblia. Origen y formación de Antiguo Testamento y del Nuevo Testamento. Géneros literarios más usuales.
- 1.3. Grandes temas bíblicos y su significación religiosa y social: Éxodo, Alianza, Profetas.

2. Cristología.

- 2.1. Lectura histórica de la vida de Jesús: Contexto histórico y religioso: los poderes políticos y religiosos. La expectación del momento.
- 2.2. La formación de los evangelios: de Jesús a la primitiva comunidad.
- 2.3. El mensaje de Jesús: el anuncio de la buena noticia y los signos del reino de Dios.
- 2.4. La muerte y la resurrección de Jesús.
- 2.5. La fe de la Iglesia en Jesucristo.

3. Eclesiología.

- 3.1. La presencia del Espíritu y el comienzo de la Iglesia
- 3.2. Los sacramentos y el culto de la Iglesia: Los sacramentos, expresión de fe, signos y cauces de salvación. Los sacramentos de la iniciación cristiana. Los sacramentos de curación. Los sacramentos al servicio de la comunidad.

4. Moral cristiana.

- 4.1 Fundamentación de la ética cristiana.
- 4.2 El acto moral y la formación de la conciencia.
- 4.3 La educación moral como clave de la formación de la personalidad.



4. METODOLOGÍA

1. Se intentará que sea activa: se dará importancia a las actividades llevadas a cabo por los alumnos. Se valorará la experiencia realizada por los alumnos en el periodo de prácticas.
2. Inductiva: se procurará un aprendizaje significativo a partir de la experiencia y los conocimientos previos del alumno: aprender a aprender.
3. Grupal: se fomentará el trabajo en grupo en el aula y fuera de ella, para la realización de diversos trabajos y actividades.

5. TEMPORALIZACIÓN

Asignatura cuatrimestral optativa de 6 créditos. El número de horas lectivas dedicadas a cada bloque temático se determinará al inicio del curso, teniendo en cuenta el calendario académico.

6. EVALUACIÓN

Se considera, en principio, que son requisitos indispensables para superar la asignatura los siguientes:

A) Criterios de evaluación

1. Medición de conocimientos mediante un examen final.
2. Asistencia a clase, al menos en un 70% y participación significativa y de calidad en clase así como el interés manifiesto del alumno por la asignatura.
3. Calidad de los trabajos realizados.



4. **Expresión escrita.** El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:
1. Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
 2. Adaptación al destinatario.
 3. Utilización normativa de graffías, tildes y signos de puntuación.

Por lo tanto, toda prueba de evaluación escrita (exámenes, trabajos, exposiciones, etc.) que incumpla las normas ortográficas y de presentación, se considerará NO PRESENTADA, excepto el examen final, para el que se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima:

Número de faltas	Penalización mínima en la calificación total de la prueba
0	0 %
1 a 3	5 %
4 a 6	10 %
7 a 10	15 %
11 a 15	20 %
Más de 16	25 %

El estudiante tiene a su disposición tanto el Servicio de Orientación del Centro como el Plan de Apoyo a la Expresión Escrita en el Área Departamental de Filología, para resolver sus dificultades de expresión escrita.

5. **Compromiso ético.** Además de tender al bien moral de uno mismo y de los demás, el estudiante deberá respetar las normas éticas de honestidad intelectual. Entre otros principios, deberá tener en cuenta que el plagio total o parcial de trabajo, copiar en los exámenes, falseamiento de la bibliografía utilizada o la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación serán hechos sancionados



con una calificación de 0 puntos y el suspenso en la convocatoria en que se examinó o se presentó el trabajo.

Según la RAE, plagiar es “copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias”. Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se puede utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarse adecuadamente.

B) Instrumentos de evaluación

1. Un examen final, 60%, siempre que obtenga la calificación mínima de aprobado.
2. Trabajos, exposiciones y participación significativa en clase, 30% (a partir del aprobado final), siempre que obtenga la calificación mínima de aprobado.
3. Asistencia y participación activa y de calidad 10 %

NOTA:

Los trabajos son obligatorios. Será necesaria tanto la superación de los exámenes como la entrega de dichos trabajos para aprobar la asignatura.

El alumno que no supere el 70% de la asistencia deberá repetir la asignatura. Las faltas de asistencias continuadas y numerosas (entre el 20% y el 30%) aunque no superen el 30% restarán nota.

El profesor podrá poner exámenes personalizados a tenor de los criterios antes mencionados: participación de calidad, asistencia, entrega de trabajos, interés por la asignatura.

Al considerarse la asistencia obligatoria el alumno que tenga problemas de asistencia deberá comunicárselo al profesor al principio de curso para buscar posibles soluciones.



7. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ARIAS REYERO, M., *Jesús el Cristo*, Paulinas, Santiago de Chile 1980.

AA.VV., *LA Palabra de Dios en lenguaje humano*, UPS, Salamanca 1994.

ARTOLA A.M.,- SÁNCHEZ CARO J. M., *Biblia y Palabra de Dios (Introducción al estudio de la Biblia 2)*, Verbo Divino, Estella 1989.

BAGOT, J.P.—DUBS, J.C. *Para leer la Biblia*. Estella (Navarra), Verbo Divino, 5ª, 1996.

BARRADO, P. *Preguntas clave sobre la Biblia*. Madrid, San Pablo, 2001.

BUENO FUENTE E., *Eclesiología*, BAC, Madrid 1993.

BUSTO, J.R. *Cristología para empezar*. Santander, Sal Terrae. Col. Alcance, nº. 43. 1991.

CATECISMO DE LA IGLESIA CATÓLICA, Asociación de Editores del catecismo, librería Editrice Vaticana 1992.

CALERO ANTONIO MARÍA, *Somos Iglesia*; CCS, Madrid 1993

CALERO ANTONIO MARÍA, *La Iglesia, Misterio, Comunión y Misión*, CCS, Madrid 2001.

CALVO CORTÉS, A. RUIZ DÍAZ, A. *Para leer una eclesiología elemental*. Estella (Navarra), Verbo Divino, 1986.

CALVO CUBILLO, Q. *Moral para Marta*. Madrid, PPC, 1998.

COMBLIN, J., *Jesús de Nazaret. Meditación sobre la Vida y la acción humana de Jesús*, Sal Térrea, Santander, 1995.

CONFERENCIA EPISCOPAL ESPAÑOLA, *Reflexión sobre la misión e identidad de la Iglesia en nuestra sociedad*. Testigos del Dios vivo, 1995.

DE LUBAC H., *Meditación sobre la Iglesia*, Desclée de Brouwer, Bilbao 1966.

DEI VERBUM, constitución dogmática sobre la revelación divina, del Concilio vaticano II, 1965.

ESPEJA, J. *Los sacramentos cristianos. Encuentros de gracia*. Salamanca, San Esteban, 2003



- FABRIS, R. *Jesús de Nazaret. Historia e interpretación*. Salamanca, Sígueme, 2ª, 1992
- FEINBERG VAMOS, M. *La vida diaria en tiempos de Jesús*. Barcelona, Claret, 2000 Estudio del cristianismo 6
- GIBERT, P. *Así se escribió la Biblia. Introducción al Antiguo y al Nuevo Testamento*. Bilbao, Mensajero, 1997
- MARTÍN DESCALZO, J.L., *Vida y misterio de Jesús como muerte redentora*, Edicabi-PPC, Madrid, 1980
- MARTÍNEZ ORTEGA M., *Eclesiología y Revelación, Entre lo humano y lo divino*, Cuadernos Esperanza 2000, nº 1, Ceu Ediciones, Madrid 2007.
- MANNUCCI VALERIO, *La Biblia como palabra de Dios*, Introducción general a la Sagrada Escritura, Desclée de Brouwer, Bilbao, 1985.
- ONIMUS, J. *Jesús en directo*. Santander, Sal Térrea, 2000
- PÉREZ ARANGÜENA J.R., *La Iglesia. Iniciación a la eclesiología*, Rialp, Madrid 1998.
- PIÉ NINOT SALVADOR, *Introducción a la Eclesiología*, Verbo divino, Estella (Navarra) 1995.
- PIÉ NINOT SALVADOR, *Crear en la Iglesia*, San Pablo, Madrid 2002.
- PONTIFICIA COMISIÓN BÍBLICA, *La interpretación de la Biblia en la Iglesia*, Edicitre, Roma 1993.
- RATZINGER JOSEPH, *Dios y el Mundo*, Circulo de Lectores, Barcelona 2005.
- RATZINGER JOSEPH, *Iglesia y modernidad*, Paulinas, Buenos Aires, 1992.
- RAHNER K., *Curso fundamental de la fe*, Herder, Barcelona 1984
- RATZINGER J., *Teoría de los principios teológicos*, Herder, Barcelona 1985.
- SAULNIER-ROLLAND, *Palestina en tiempos de Jesús*. Estella (Navarra), Verbo Divino 8ª. Col. Cuadernos Bíblicos nº 27, 1991
- SICRE, J.L. *El cuadrante I—La Búsqueda; II—La Apuesta*. Estella (Navarra), Verbo Divino, 1998
- Introducción al Antiguo Testamento*. Estella (Navarra), Verbo Divino, 3ª, 1996
- UNCITI, M *Teología en vaqueros*. Madrid, PPC, 2000



VIDAL, M. *Para conocer la ética cristiana*. Estella (Navarra), Verbo Divino, 4ª, 1994.

